

# Beth&Flo



Beth&Flo: twee klassiek geschoolde pianistes, Elsbet Remijn en Claudette Verhulst, die met hun concertprogramma's de grenzen van het traditionele klassieke concert verleggen.

Muziek van Gershwin, Rachmaninov en Smetana: met vier handen op één piano laten Beth & Flo de zaal zinderen. Virtuoso, muzikaal en perfect op elkaar ingespeeld.

De pianistes, die beiden studeerden aan het Koninklijk Conservatorium Den Haag, stonden in oktober 2020 in de Finale van het Amsterdams Kleinkunst Festival. De jury omschreef hen als "een veelbelovend duo dat klassieke muziek knap weet te combineren met prachtige scènes".

Op 9 oktober 2022 in Harlingen spelen zij o.a. de *Rhapsody in Blue* van Gershwin, speciaal voor hen gecomponeerde werken van Oliver Davis en *De Moldau* van Smetana.